

فهرست

۰۱	مقدمة
۰۱	أهم أهداف المعرض
۰۱	مملس تعيين سياسات المعرض
• þ	المعنيّون بالمعرض
• þ	مماور وفعاليات المعرض
11	الهدايا المفصصة للمتميّزين في المعرض
11	المعرض الافتراضى الدولى لمزاي الدراسةً في إيران
1P	دليل التسميل لمضور المعرض والمصول على مِناع

مقدمة

المعرض الدولي لمزايا الدراسة في إيرانifsiexpo.ir، المكون من ١٢ فعالية، يبدأ فعالياته لأول مرة في جامع الإمام الخميني الكبير في طهران في الفترة من ٨ إلى ١١ تشرين الأول/ أكتوبر عهده؟، تحت رعــــــاية منظـــمة شــــــؤون الطلبة saorg.ir وبالتــعاون مع التابعة لوزارة العلوم والبحوث والتقانة msrt.ir وبالتــعاون مع الجـامعات العلوم والبحوث التعليمية.

أهم أهداف المعرض:

- ۱- التثقيف وتوسّيع شبكة العلاقات وأُطُر الجهات الناشطة في مجال استقطاب الطلاب الدوليين.
- ٢- التعريف بقدرات الجامعات ومؤسسات الخدمات الدراسية في مجال استقطاب الطلاب الدوليين.
- ٣- عرض التطورات العلمية والتقنية في البلاد في مجال زيادة مزايا الاستقطاب الدراسي في إيران.
- ٤- خلق التوازن والتفاعل بين مؤسسات الخدمات الدراسية والإيفاد والجامعات.
- ٥- خلق بيئة تفاعلية مناسبة لإجراء المفاوضات وإبرام عقود استقطاب الطلاب الدوليين.
- ٦- استعراض الأسس الثقافية التاريخية القوية للبلاد في استقطاب الطلاب الدوليين.

مجلس تعيين سياسات المعرض:

يتكون مجلس تعيين سياسات المعرض من مديرية شؤون الطلبة في وزارة العلوم والبحوث والتقانة، مديرية الشؤون التعليمية في وزارة الصحة، مديرية شؤون الإيرانيين المقيمين في الخارج التابعة لوزارة الخارجية، رئاسة جامعة المصطفى الدولية، رئيس مركز التعاون العلمي الدولي، إدارة منظمة الثقافة والعلاقات الإسلامية، مديرية الشؤون الدولية في جامعة آزاد الإسلامية، و رؤساء جامعات «الإمام الحسين» و «شهيد بهشتي» و «الزهراء» و «أهل البيت» و «خوارزمي» و «تربية مدرس» . ويتولى هذا



المجلس تنسيق الشؤون التنفيذية للمعرض بحضور ممثلي أعضاء المجلس.

المعنيّون بالمعرض:

- ١- لرؤساء والمساعدون ومدراء جامعات البلاد.
 - ٢- الطلبة والباحثون ونخب البلاد.
 - ٣- الطلبة الدوليون في الجامعات الإيرانية.
 - ٤- نخبة طلاب المدارس الثانوية في البلاد.
- ٥- المدراء والمسؤولون وجميع المعنيّين في مراكز تعليم اللغة الفارسية من مؤسسات الاستقطاب في البلاد.
- ٦- أعضاء المنظمات والاتحادات والمنظمات الشعبية الناشطة في مجال العلاقات الدولية.
- ٧- السلطات الوطنية والمعنيون ومسؤولو المنظمات والمؤسسات
 الحكومية الناشطة في مجال استقطاب الطلبة الدوليين.
- ٨- رؤساء ومدراء شركات إيفاد وابتعاث الطلبة من الدول الأخرى
 - ٩- سلطات التعليم العالى بالدول الأجنبية.
 - ١٥- عموم شرائح المثقّفين والمعنيين.

محاور وفعاليات المعرض

١- معرض الجامعات ومراكز التعليم العالي:

ستقوم الجامعات ومعاهد البحوث المرخصة لاستقطاب الطلبة الدوليين باستعراض إمكانياتها عبر تقديم محتوى بصري مميز بثلاث لغات على الأقل (الفارسية والعربية والإنجليزية). يشمل المحتوى المعروض على الإعلانات والكتيبات واللافتات والمعلومات المصورة، واستعراض إنجازات واختراعات الطلبة الدوليين والرسائل العلمية والأعمال المتميزة للطلبة الدوليين، وصور أو تماثيل للأساتذة المتميزين الفاعلين في مجال العلاقات الدولية، والنماذج التقنية المميّزة، ومجسمات شعارات ومداخل الجامعات. ويغطي المحتوى ما يلي: نبذات عامة عن الجامعات، تعريف الأساتذة المتميزين، عدد أعضاء الهيئات تاريخ الجامعات، التصنيف العليمة التدريسية، عدد الأبحاث المنشورة للجامعات، التصنيف الداخلي والدولي للجامعات، مؤهلات وتاريخ الجامعات في



استقطاب الطلبة الدوليين، تعريف ببيئة ومباني الجامعة، الكليات الجامعية والأفرع الدراسية، الإمكانيات الخدمية والسكنية، الإمكانيات الترفيهية والرياضية، التكاليف الدراسية، نبذة عن المدينة التي تقع فيها الجامعة، نبذة عن الأبنية والمعالم التاريخية والترفيهية وجميع المعالم الطبيعية المحيطة بالجامعات، وكل الخدمات أو الإمكانيات والمقدرات الجامعية الدالة على دولية الجامعة ومدينتها وميزات الدراسة فيها.

٢- معرض المؤسسات الخاصة لاستقطاب الطلاب الدوليين في إيران:

ستقوم هذه المؤسسات باستعراض إمكانياتها والتعريف عن نفسها عبر تقديم محتوى بصري مميز بثلاث لغات على الأقل (الفارسية والعربية والإنجليزية). يشمل المحتوى المعروض على: البلدان التي تغطيها خدمات المؤسسة، السيرة الذاتية وبيانات وإنجازات وتكريمات المؤسسة، مجسمات و رموز وشعارات المؤسسة أن والخدمات التي تقدمها الشركة للطلاب. يمكن للمؤسسة أن تستعين بالطلبة الذين قدمت لهم الخدمات الدراسية لاستعراض مزاياها.

٣- معرض شركات إيفاد وابتعاث الطلبة من الدول الأجنبية:

تمت دعوة شركات إيفاد وابتعاث الطلبة من ١٠١ دولة للمشاركة في المعرض. ستقوم هذه الشركات بالتعريف عن نفسها واستعراض مجالات أنشطتها وخدماتها في أقسامها وغرفها وأجنحتها المخصصة من خلال تقديم محتوى بصري مميّز. مع وجود مجال للحوار والتفاعل والتفاوض وإبرام الاتفاقيات والعقود مع الجامعات الإيرانية والجهات والمؤسسات والشركات المحلية والأجنبية الفاعلة في مجال استقطاب الطلبة الأجانب.

٤- معرض مراكز تعليم اللغة الفارسية لغير الناطقين بها (آزفا):

ستقوم مراكز تعليم اللغة الفارسية لغير الناطقين بها (آزفا) بالتعريف عن نفسها في المعرض الدولي لمزايا الدراسة في إيران عبر تقديم محتوى بصري مميز بثلاث لغات على الأقل (الفارسية والعربية والإنجليزية). وسيتم في هذا الحدث استعراض الدورات



التعليمية التي تقدمها هذه المراكز، ومدتها، وجودة الخدمات التعليمية، والإحصائيات الكمية والنوعية لأداء المركز، والأساليب والطرق الجديدة لتعليم اللغة الفارسية وما إلى ذلك. كما ستقوم هذه المراكز بالاستعانة ببعض طلابها وخريجيها بما يتناسب مع لوازم المعرض واحتياجاته.

٥- معرض التقانة التمكينية الأكاديمية:

سيقوم هذا الجزء من المعرض بتقديم محتوى مرئي جذاب ومميز بثلاث لغات على الأقل (الفارسية، العربية، الإنجليزية) وكذلك تقديم مجسمات ونماذج مادية من الإنجازات التقنية والمنتجات القائمة على المعرفة للتعريف بمراحل ظهور تقنيات التمكين والتقوية منذ بداية تدريسها وبحثها علمياً في الجامعات، حتى تحولها لتقنية منتَجة. ومن المواضيع التي سيتم تقديمها أيضاً: مقدمة عامة عن التقنية الهدف، تسلسل مراحل انتاجها ومزاياها التنافسية وقيمها. يمثل أسلوب عرض الإنجازات والامتيازات، وارتباطها بالمراكز الأكاديمية، والتعريف بقدرات «تقنيات التمكين والتقوية» في المعرض عامل والتعريف بقدرات «تقنيات التمكين والتقوية» في المعرض عامل استقطاب فعال في اجتذاب الطلاب الدوليين وسيكون له أيضاً الجزء من المعرض بالتعاون المشترك بين منظمة شؤون الطلبة الجزء من المعرض بالتعاون المشترك بين منظمة شؤون الطلبة وجامعة الإمام الحسين (ع).

٦- معرض النقابات والمنظمات الشعبية الناشطة في مجال العلاقات الدولية:

ستقوم المنظمات الطلابية، والمنظمات الشعبية العفوية الناشطة في المجال الدولي، بما في ذلك جمعيات الصداقة بين إيران والدول الأخرى، واتحاد الجمعيات الإسلامية، والمراكز العلمية الطلابية الدولية، والمنظمات الوطنية الموجهة للطلاب الدوليين بالتعريف عن نفسها لجمهور المعرض عبر تقديم محتوى مرئي جذاب ومميز بثلاث لغات على الأقل (الفارسية، العربية، الإنجليزية). سيتم في هذا الجزء من المعرض استعراض تاريخ نشاطات المنظمات المشاركة، وعرض أنشطتها ذات الصلة



بالطلاب والمجتمعات الجامعية، والأفكار والخطط المقترحة، والقدرات والإمكانيات الشعبية في المنظمات لاستخدامها في البيئة الدبلوماسية العلمية.

٧- معرض المنظمات والمؤسسات الحكومية الفاعلة في مجال استقطاب الطلبة الدوليين:

ستشارك في هذا المعرض كافة الإدارات والمنظمات والمؤسسات الحكومية النشطة بأي شكل من الأشكال في مجال استقطاب الطلبة الدوليين في إيران أو تقديم الخدمات لهم. ومن بينهم: مديرية الشؤون الثقافية والاجتماعية في وزارة العلوم والبحوث والتقانة، مديرية الشؤون الدولية في وزارة العلوم والبحوث والتقانة، مديرية التقانة والابتكار في وزارة العلوم والبحوث والتقانة، رابطة الثقافة والعلاقات الإسلامية، وزارة الخارجية، وزارة الصحة والعلاج والتعليم الطبي، شرطة الهجرة والجوازات، منظمة الإعلان الإسلامي، الهيئة التمثيلية الرسمية للمرشد الأعلى للثورة الإسلامية في الجامعات، جامعة المصطفى، المجمع العالمي لأهل البيت (ع)، مديرية الشؤون الدولية للحوزة العلمية في قم، و المجمع العالمي للتقريب بين المذاهب الإسلامية.

وإلى جانب المؤسسات المذكورة أعلاه، ستشارك في هذا القسم أيضاً وكالات السياحة، غرفة التجارة الإيرانية، منظمة التجارة الإيرانية، ونادي علماء التربية التعليم، والمدارس الإيرانية في الخارج، حيث ستقوم هذه المؤسسات باستعراض إمكانياتها وقدراتها في مجال استقطاب الطلبة.

٨- مهرجان دار المعرفة الفني وعرض الأعمال وتوزيع الجوائز على المتميزين:

يعد مهرجان «دار المعرفة للفنون» أحد الأحداث المهمة الأخرى في «المعرض الدولي لمزايا الدراسة في إيران» الـمُقام في تشرين الأول/أكتوبر ٢٠٢٤. تهدف المنافسة في هذا المهرجان إلى دعم إنتاج محتوى قيّم ومستدام حول عوامل الجذب للدراسة في الجامعات الإيرانية، وتوثيق تجربة العيش والدراسة في إيران، وكذلك من أجل اكتشاف المواهب وعرض الأعمال القيّمة في



هذا المجال. ومن الأهداف الأخرى لهذه الاحتفالية الفنية أيضاً فتح باب للحوار وزيادة معرفة الطلاب الدوليين بالمزايا الدراسية وإمكانيات الجامعات ومراكز التعليم العالي في إيران، مع التذكير بالحاجة إلى زيادة الاستقطاب الهادف والبنّاء للطلاب الدوليين. كما سيتم في هذا المهرجان استعراض الجوانب الثقافية والمعرفية والحضارية والتاريخية للشعوب الإيرانية كمثال للحواضن التاريخية للعلم والعلماء.

محاور المهرجان:

- حياة وتكريم الأساتذة الإيرانيين اللامعين
 - حياة الطلاب الدوليين في إيران
- التعريف بجامعات الجمهورية الإسلامية الإيرانية
 - التعريف بمزايا الدراسة في إيران
 - مميزات الدراسة في إيران

الأقسام التنافسية في المهرجان:

۱- القسم البصري:

صور فوتوغرافية (صورة فردية، تقرير ڤيديو)، فيلم قصير (روائي، وثائقي، تجريبي، إعلاني، موسيقى مصورة، رسوم متحركة).

٢- القسم الصوتي:

بث صوتي (التدوين الصوتي)، ومسرحيات إِذاعية، وتراتيل وأناشيد.

۳- القسم النصي:

ذكريات، خواطر، قصص رحلات، تجارب معيشية وحياتية، الدراسة في إيران.

٤- قسم البرمجيات:

جولة افتراضية في الجامعات، البرامج التعليمية للغة الفارسية، ومعلومات خاصة للطلاب الدوليين.

المشاركون في المهرجان:

- طلاب وخريجي الجامعات.
- الطلاب الدوليين وخريجي الجامعات الدوليين.



- الجامعات المرخصة لاستقبال الطلاب الدوليين.

- الفنانون والناشطون في مجالات الأفلام والأفلام الوثائقية والسينما.

جوائز المهرجان:

١- قسم الأفلام القصيرة:

لأفضل ثلاثة أعمال: درع شكر وتقدير، وتمثال، ومبلغ ٤٠ مليون تومان.

لعملین یستحقان التکریم: درع شکر وتقدیر، وتمثال، ومبلغ ۱۵ ملیون تومان.

٢- قسم الصور:

لأفضل خمسة أعمال: درع شكر وتقدير، وتمثال، ومبلغ ٣ مليون تومان.

لخمسة عشر عملاً تستحق التكريم: درع شكر وتقدير، وتمثال، ومبلغ ۱ مليون تومان.

٣- القسم الصوتي:

لأفضل خمسة أعمال: درع شكر وتقدير، وتمثال، ومبلغ ٣ ملايين تومان.

لخمسة أعمال تستحق التكريم: درع شكر وتقدير، وتمثال، ومبلغ ١ مليون تومان.

٤- القسم النصي:

لأفضل خمسة أعمال: درع شكر وتقدير، وتمثال، ومبلغ ٣ ملايين تومان.

لخمسة أعمال تستحق التكريم: درع شكر وتقدير، وتمثال، ومبلغ ١ مليون تومان.

٥- قسم البرمجيات:

لأفضل خمس جولات افتراضية: درع شكر وتقدير، وتمثال، ومبلغ ٥٠ مليون تومان.

لخمسة أعمال إبداعية: درع شكر وتقدير، وتمثال، ومبلغ ٥ مليون تومان.

عنوان مقر الأمانة العامة للمعرض:



بالفارسیة: تهران، میدان فردوسی، خیابان شهید موسوی، سازمان امور دانشجویان، طبقه ٦ .

بالعربية: طهران، ساحة فردوسي، شارع شهيد موسوي، منظمة شؤون الطلبة، الطابق ٦ .

عنوان مقر أمانة المهرجان:

بالفارسیة: تهران، دانشگاه تربیت مدرس، معاونت دانشجویی فرهنگی و اجتماعی.

بالعربية: طهران، جامعة تربية مدرس، مديرية الشؤون الطلابية والثقافية والاجتماعية.

البريد الإلكتروني: sada@modares.ac.ir

هاتف الأمانةُ التَّنفيذية: ٣٢٦٨٨٢٨١٢٨٥٠ – ١١٥١٨٩٢٥٣٥٨٩٠٥٠ – ٨١٨٨٤٠٤١٢٨٩٥٠

٩- مهرجان ثقافات الأمم والأعراق والشعوب بمشاركة الطلاب الدوليين الدارسين في إيران من ١٠١ دولة:

ستقوم أجنحة وغرف ثقافة الأمم والأعراق والشعوب بالتعريف ببلدانها عبر عرض: اللباس الشعبي والتاريخي للبلاد، الأطعمة الشعبية والمأكولات الشهية في البلاد، الكتابات والأعمال الشهيرة في البلاد، وتراث البلاد، ومفاخر ومشاهير وعلماء البلاد، الحرف اليدوية والفنية والفنون البصرية في البلاد، الثقافات والعادات والتقاليد في البلاد، اللغة، العملة الوطنية والقطع النقدية، المعالم التاريخية والدينية والسياحية، الرموز الوطنية والدينية والسياسية، ورموز الانتصارات والمقاومات والاستقلال والإنجازات التقدمية للبلاد.

وبدوره يسعى مهرجان ثقافات الأمم إلى تحقيق جزء من الأهداف الرئيسية للمعرض وتحديداً الأهداف التالية:

• تعزيز التكيف الثقافي للطلاب الدوليين في سياق الحياة الطلابية

• تعريف الطلاب الدوليين بالثقافات المختلفة.



- زيادة التفاعل والتواصل الثقافي والحضاري في إطار تدويل الحامعات.
 - تعزيز الهوية الحضارية والثقافية والوطنية للطلبة.
- توطید الروابط الثقافیة والاجتماعیة المتبادلة بین مختلف أطیاف الشعب الإیرانی.
- تعزيز مفهوم رسالة الصداقة والتعاطف والمودة وخلق روح البهجة والنشاط لدى الطلاب الدوليين.
- تعريف الطلبة الدوليين بأجواء النشاط والحيوية في الجامعات الإيرانية وإبراز مزايا الدراسة في الجامعات الإيرانية للطلاب الدوليين.

يحتوي هذا المهرجان على أجنحة وغرف من ١٠١ دولة وستعرض هذه الأجنحة والغرف محتوًى مميّزاً على شكل نصوص وصور ومرئيات ومجسمات وعروض ووسائط متعددة وتنسيقات أخرى حول المواضيع الواردة أدناه. ستتم إدارة الأجنحة والغرف من قبل الطلاب الدوليين من الجامعات الإيرانية، وسيجيبون على أسئلة واستفسارات الزوار بشكل مباشر.

الإنجازات العلمية والثقافية والفنية المجتمعية، الكثافة السكانية، المجموعات القومية والتنوع العرقي، مساحة الدولة والدول المجاورة، العاصمة، التقسيمات الإدارية، المعالم السياحية والطبيعية، الأنهار والبحار الخاصة والطبيعة الجغرافية، الآثار التاريخية الأنماط المعمارية، نظام الحكم، النشيد الوطني، الخريطة والعلم والرموز الوطنية للبلاد، النظام الحزبي وأهم الأحزاب، اللغة الرسمية والتنوع اللغوى وجذوره، الأعياد والعطل الرسمية في البلاد وأصلها، العملة الوطنية والعملات الرائجة في البلاد، الملابس الوطنية والأزياء المحلية، التنوع، تعدد التبادلات، الغزو الثقافي، تاريخ البلاد وثوراتها وتطوراتها والحروب، الأديان والمذاهب الرسمية والمهمة، الآثار التاريخية والمقتنيات والمعالم الرمزية والبارزة للبلاد، الموروث والأعمال الأدبية والعلمية والفنية للبلاد، الرياضات لمحلية المتميزة، أهم المساجد والكنائس ودور العبادة، الموسيقي والسينما والإنتاج السينمائي، الطقوس والعادات والتقاليد السائدة في البلاد، الإنجازات العلمية والثقافية والفنية، أرقى الجامعات وتاريخ التعليم ومنجزاته، جدول كمي



لطلبة الجامعات، النظام الصحي وأهم المستشفيات، الأدوية المحلية التقليدية أو الأدوية الكيميائية، المنتجات الزراعية والحيوانية والبحرية، الحرف اليدوية، الإنتاجات والصناعات المهمة، أهم صادرات البلاد، أهم واردات البلاد، أهم الأعمال والوظائف والفعاليات التجارية وطرق كسب الدخل.

١٥- مهرجان أطعمة الأمم والشعوب بحضور الطلاب الدوليين من الجامعات الإيرانية:

في هذا الحدث، سيقوم الطلاب الأجانب الذين يدرسون في جامعات إيران من ١٠١ دولة بعرض الأطعمة المحلية والتقليدية لبلادهم على زوار المعرض. سيكون هذا القسم ذا أهمية خاصة لعموم الناس.

 ١١- حضور المسؤولين الجامعيين من الدول الأخرى، ومؤتمر ومعرض أساتذة اللغة الفارسية ومراكز تعليم اللغة الفارسية في الخارج.

۱۲- البرامج الجانبية للمعرض من برامج فنية وعروض ولقاءات وورش عمل مشتركة ومتخصصة:

في هذا القسم وبحضور أساتذة وطلبة الجامعات ومراكز التعليم العالي، ومسؤولي وموظفي مراكز تعليم اللغة الفارسية، ومؤسسات استقطاب وابتعاث وإيفاد الطلبة، سيتم بحث ومناقشة أهمية استقطاب الطلاب الدوليين، وآليات تسويق الاستقطاب واجتذاب الطلبة، والقدرات والإمكانيات المتاحة في البلاد، والتوجه الدولي السائد بخصوص استقطاب الطلبة، وطرق التعاون والتآزر بين فاعلي هذا المجال. وستُقام هذه اللقاءات وورش العمل على شكل تشارك فكري وطرح أسئلة وأجوبة. وسيتم في هذه الاجتماعات تبادل تجارب وخبرات رؤساء الجامعات والمؤسسات الرائدة في استقطاب الطلاب الدوليين مع الضيوف والحضور. يتضمن هذا القسم من البرنامج عرض ونقل وتبادل الخبرات والتجارب التي تم تقييمها واعتمادها من قبل منظمة شؤون الطلبة في وزارة العلوم والبحوث والتقانة في إيران.



الهدف الرئيسي لهذا القسم هو خلق حوار وخطاب ومنافسة بنّاءة ومثالية بين جامعات البلاد ومؤسسات استقطاب وإيفاد وابتعاث الطلبة في مجال استقطاب الطلاب الدوليين.

تكريم الأجنحة المتميّزة في المعرض:

يُعتبَر تكريم الناشطين والفاعلين الذين كرسوا جلَّ اهتمامهم ومجهودهم للمعرض الدولي لمزايا الدراسة في إيران واجباً لازماً، وعربونَ تقديرٍ وشكرٍ لجهودهم البنّاءة، ونقطةَ دعمٍ في مسيرة تكوين مفهومٍ بنّاءٍ وخطابٍ فاعلٍ لجذب الطلاب الدوليين. في هذا القسم سيتم تكريم الأجنحة والغرف المتميّزة.

الهدايا المخصصة للمتميّزين في المعرض:

مبلغ هدیه (میلیون تومان	 الجناح / الغرفة
۲۰	أفضل جناح للجامعات
70	أفضل جناح لمؤسسات استقطاب الطلبة الدوليين
۲۰	أفضل جناح لمؤسسات الإيفاد والابتعاث
10	أفضل جناح لتقنيات التمكين والتقوية
10	أفضل جناح لمراكز تعليم اللغة الفارسية
γ	أفضل جناح لممثلي ثقافات الأمم والأعراق والشعوب
γ	أفضل جناح لأطعمة الأمم والشعوب

المعرض الافتراضي الدولي لمزايا الدراسة في إيران:

يعد إنشاء معرض افتراضي دائم أحد البرامج التمهيدية المستدامة للمعرض. سيقوم الفاعلون المحليون والضيوف الأجانب في البداية برفع بيانات جناحهم مع كامل المواصفات والوسائط الصوتية والصورية الخاصة بهم إلى البيئة المخصصة لجناحهم الافتراضي على المـــوقع الإلكتروني التالي ifsiexpo.com لذلك تم توفير دليل تعليمي يشرح بالتفصيل والترتيب خطوات إنشاء جناح في الفضاء الافتراضي المخصص للمستخدمين وتم توفيره على الصفحة الرئيسية في موقع المعرض.



دليل التسجيل لحضور المعرض والحصول على جناح:

كافة الجامعات ومراكز تعليم اللغة الفارسية ومؤسسات إيفاد وابتعاث الطلبة من البلدان الأخرى وجميع الجهات الفاعلة التي ترغب بإنشاء جناح في المعرض، يجب عليهم الدخول إلى منصة المعرض على العنوان التالي: ifsiexpo.com. ومن ثم تحديد مساحة جناهم وباقي المواصفات خطوة بخطوة، وفق برنامجهم المخطط. ولهذا الغرض ينبغي عليهم أولاً قراءة الدليل التعليمي المخصص، وبعد ذلك يمكنهم إنشاء وتشكيل جناحهم الافتراضي في المعرض الافتراضي الدائم عبر إدخال بياناتهم ومعطياتهم وملصقاتهم الرقمية. رابط التسجيل وإعداد الجناح الافتراضي: ifsiexpo.com

العنوان: طهران، شارع «انقلاب اسلامي» ، ساحة «فردوسي» ، شارع «شهيد موسوي» ، بناء رقم ۲۷ .

تعليق وزير العلوم والبحوث والتقانة الإيراني، الدكتور زُلفي غُل، على الموقع الإلكتروني للمعرض ولائحته التعريفية ثلاثية اللغات:

بسم الله الرحمن الرحيم

يتماشى هذا الإجراء الإبداعي مع مسيرة الدبلوماسية العلمية والتقانة والابتكار، مما يعزز أيضًا الأسس العلمية للبلاد. أود أن أشيد بجهود فريق إدارة منظمة شؤون الطلاب وأوجه لهم أسمى معاني الشكر والتقدير.

> بالتوفيق والنجاح محمد على زُلفي غُل



